

# Augsburger Allgemeine

Donnerstag, 20. Februar 1992  
Ausgabe L · Nr. 42

Augsburger Landbote

Heute mit  
Reise-Journal

Preis: 1,30 DM  
48. Jahrgang

*Landkreis Augsburg*

## Märchen zu den Melodien der Beatles

Musikerinnen aus Ettelried begeistern mit ihrer „Baggerseemusik“

Oberschöneberg (my). „Baggerseemusik“ – für Sabine und Ilona, zwei junge Musikerinnen aus Ettelried, bedeutet das Gitarrenspiel und Gesang. In Oberschöneberg gaben die beiden jetzt ein Konzert, spielten Folk-Rock-Songs aus den 60er und 70er Jahren, erzählten Märchen zu Melodien der Beatles und hatten mit ihrem Auftritt einen Riesenerfolg beim Publikum.

„Wir machen Baggerseemusik“; wie die beiden jungen Musikerinnen Sabine Drüppel und Ilona Külen erklärten, kann Baggerseemusik mit Akustikgitarren überall da gemacht werden, wo man gemütlich beisammensitzt und Spaß hat, am Feuer, beim Grillen, in der Kneipe und eben auch am Baggersee. Baggerseemusik hat ihre Wurzeln im deutschen Lied und im Folkrock der 60er und 70er Jahre. Deswegen pflegt und spielt das Duo auch die internationalen Standards aus dieser Zeit.

Aber auch eigene Kompositionen haben Sabine und Ilona in ihrem Repertoire. Sabine legt Wert auf Melodie und deutsche Texte mit Inhalt und Gefühl. Unterstützt werden die beiden jungen Frauen von dem 40jährigen Wolfgang. Er ist Profi, kümmerte sich jahrelang um die technischen Produktionen bei Konzerttourneen in Sachen Volksmusik. Wolfgang hörte damals die beiden Mädchen auf einer Party singen und war beeindruckt. Da beide ohne Bühnenerfahrung waren, gingen sie bei Wolfgang durch eine harte Schule, sagt Sabine heute. Sabine und Ilona spielen ohne Gage, sie wollen zunächst mal testen, ob ihre Art von Musik bei den Leuten ankommt. Wenn ja, sollen Auftritte auch größer aufgezogen werden. In Augsburg traten Sabine und Ilona schon viermal auf – mit gutem Erfolg. Musikerinnen und Publikum scheint die Musik Spaß zu machen.

Die Freude über diese Art von Musik war auch beim Auftritt in Oberschöneberg spürbar. Der erste Abschnitt ihres Konzerts be-



„Baggerseemusik“ machten Ilona Külen (links) und Sabine Drüppel (rechts) in Oberschöneberg.  
Bild: Mayer

inhaltete Folk-Rock-Songs aus den 60er und 70er Jahren wie „City of New Orleans“ oder „Let it be“. Bei den eigenen Kompositionen waren die Texte teilweise kritisch. Der Song „Frieden“ entstand während des Golfkriegs.

Den größten Beifall ernteten die beiden allerdings bei den „Märchen frei nach den Gebrüdern Beatles“. Sabine erklärte den Zuhörern, daß sie und Ilona sich eigene Gedanken zu deutschen Märchen gemacht hätten und die Melodie von Beatles-Stücken dazu passend fanden. Die Idee dazu, so Sabine, entstand, als man in einem Keller gemütlich zusammensaß und Kinder ständig Märchenkassetten hörten. Zufällig spielte dann jemand auf der Gitarre „Lady Madonna“ von den

Beatles, und einer der Gäste sang den Text von Hänsel und Gretel zu der Beatles-Melodie. Natürlich wurden später die Märchen „Hänschen Klein“, „Rotkäppchen“, „Dornröschen“ und der „Froschkönig“ nicht in der ursprünglichen Form zu den Melodien „All together now“, „Girl“, „Eight days a week“ und „From me to you“ von den Beatles gesungen, sondern Sabine und Ilona stimmten den Text etwa mehr auf die heutige Zeit ab. Den Abschluß des Konzertes bildeten Songs von Simon and Garfunkel und Janes Joplin.

Ohne Zugabe konnten die beiden Musikerinnen den Auftritt nicht beenden. Die Zuhörer waren von dieser Art von Musik ebenso begeistert wie von den Ideen der beiden.